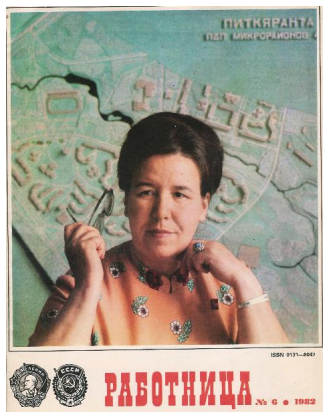


ПИТКЯРАНТА-ДЛИННЫЙ БЕРЕГ

Тамара АЛЕКСАНДРОВА. Ирина СКЛЯР



«Как, вы не бывали раньше в Питкяранте? Это же лучший город в Советском Союзе!» Так уверяли нас все, с кем мы там познакомились. «Ну, уступает разве что Петрозаводску»,—добавляли некоторые, да и то, пожалуй, больше из уважения к столице своей республики.

Город тянется вдоль Ладожского озера, потому и называется Питкяранта, в переводе — длинный берег, Вся поэтичность карельского края передалась ему. С каменистых уступов сбежали на его улицы сосны и ели. Обкатанные веками и отполированные ветрами камни словно специально поставлены архитектором в живописных уголках. В современную застройку улиц хорошо вписываются двухэтажные деревянные дома, синие или зеленые, с белыми рамами окон. И по какой улице ни пойдешь, выйдешь либо к лесу, либо к Ладоге.

Говорят, совсем недавно на каждого жителя здесь приходилось по острову, но сейчас островов на всех уже не хватает: город растет. Зато грибов, брусники, клюквы, морошки, черники по-прежнему вдоволь. Знаете, что такое обед по-питкярантски? Ставишь на плиту кастрюлю с водой, бежишь в лес. Пока вода закипит, приносишь миску свежих грибов. Остальное как обычно, по рецепту... Соленые, маринованные, жареные грибы подадут вам к столу в каждом доме. Так же, как и клюквенный морс и карельские калитки—пироги из ржаной муки с пшенной кашей или картошкой. Приехав сюда однажды, люди редко уезжают. А выпускники школ чаще выбирают профессии, которые нужны здесь, в Питкяранте, и, окончив петрозаводские, ленинградские вузы или техникумы, возвращаются домой.

СУББОТНЯЯ ПРОГУЛКА

Мы прошагали по плитам главной площади и остановились у полукруглой стены, охватывающей подножие зеленого холма. По красно-коричневому граниту—черный траурный пояс, а внизу бордюр, заботливо убранный еловыми лапами.

Торжественность, горечь, память...

Это самое святое место для жителей города. 9 мая и 10 июля, в день освобождения Питкяранты, они собираются здесь, на площади, чтобы почтить память героев Великой Отечественной.

От площади — улицы лучами. Самая длинная — Ленина. Идешь и идешь по ней, если вечером, то прямо на закат, пламенеющий над Ладогой. Питкяранта — районный центр. Город невелик, его можно весь обойти за несколько часов. Но мы многого не увидели бы и не поняли, если бы не было рядом с нами Онеги Федоровны Власовой, председателя исполкома городского Совета народных депутатов.

— После войны здесь мало что осталось — землянки да несколько барачков. Теперь снесли все до одного. Первый каменный дом построили в 1964 году, до этого питкярантцы практически не знали, что такое благоустроенное жилье. Только в последние десять лет около двух тысяч семей получили квартиры со всеми удобствами. Для нас это немало...

Мы чувствовали, что, показывая нам Питкяранту, Онега Федоровна как бы заново видела свой город. Ей были приятны наше удивление, наш интерес, и она с удовольствием рассказывала:

— А знаете, как мы эту прачечную получили? Целлюлозный завод собирался строить прачечную для стирки спецовок на своей территории. А горсовет предложил: давайте в городе ее поставим. Руководство завода согласилось. Тогда мы попросили: а нельзя ли ее сделать более мощной?.. Всех горожан теперь эта прачечная обстирывает.

Она показала нам спортивный городок на окраине города, у леса. Отсюда начинается знаменитая питкярантская лыжня — пятикилометровая освещенная трасса в лесу. Зимой жизнь на ней не затихает до полуночи. Когда мы приехали, снег уже стоял, но всюду — и в школах и на предприятиях — еще вспоминали веселые зимние старты. На лыжню выходили семьями. Этой зимой впервые соревновались ребята детских садов. «Лыжня румяных» собрала немислимое число болельщиков—мам, пап, бабушек. На финише победителей ждали пироги с клюквой.

Чуть ли не от самого центра города к озеру пролегла трехкилометровая лесная «тропа здоровья». Ранним утром делают по ней пробежку те, кто хочет всегда быть бодрым и полным сил.

Возвращаемся на площадь. По широкой лестнице в елях поднимаемся к районному Дому культуры. Уже в фойе слышим музыку: в зале идет репетиция ансамбля «Улыбка». Этот хореографический детский коллектив—гордость Питкяранты. Он выступал и в Петрозаводске, и в Москве, и в ГДР. Артисты здесь от дошколят до старшеклассников.

Хореографы Раиса Александровна Кулагина и Геннадий Сергеевич Савельев принимают в студию всех желающих, а потом, приглядевшись к ребятам, определяют, где каждый сможет лучше себя проявить — в «Улыбке» или в детском театре балета. Оба коллектива носят звание народных, как и драматический театр, и хор, и агитбригада. Да, пять народных коллективов при одном Доме культуры. Недаром он несколько лет подряд занимает первое место в Карельской АССР.

...С любой точки города виден целлюлозный завод «Питкяранта». Он на Ладогге, на острове, три моста ведут к нему: автомобильный, железнодорожный, пешеходный. Это — самое большое предприятие, имеющее союзное значение. Тысячи питкяранцев, десятки династий работают на заводе, и завод много делает для города. Строит жилье, детские сады. На его средства построены средняя школа, центральная районная больница, универмаг «Мир».

Целлюлоза не единственный вклад Питкяранты в народное хозяйство страны. Горняки Ладожского карьероуправления добывают пегматит — ценное сырье для электротехнической, фарфоро-фаянсовой и стекольной промышленности, гранитные блоки. Питкярантское карьероуправление поставляет Москве щебень—высокопрочный строительный материал. Дворец съездов. Останкинская телебашня, олимпийские комплексы — в этих сооружениях столицы использован питкярантский щебень.

Поставляет Питкяранта садовые домики, мебель.

Город-рабочий. Город-строитель. Он быстро растет, развивается. Прибавляется забот городскому Совету. Они начинаются с того, чтоб всем жилось хорошо и удобно, чтоб были вода, хлеб, свет, тепло, здоровье. Чтоб дети учились в хороших школах, а кино «крутили» в хорошем кинотеатре...

КТО В □ ВЫИГРЫШЕ?

Онега Федоровна до сих пор не может спокойно вспоминать о том времени, когда приходили к ней на прием матери с детьми. Количество мест в детских садах и яслях было далеко от норм градостроения. И все «детское» хозяйство размещалось тогда в приспособленных помещениях. Первый типовой ясли-сад — каким необыкновенным он тогда казался!—построил в 1967 году целлюлозный завод. За ним последовали другие предприятия. Городской Совет поставил задачу ликвидировать очередь в дошкольные учреждения. Сейчас ее нет.

Ничего не скажешь, заботятся предприятия о своих рабочих, об их семьях, строят жилье. Но не все было так просто да гладко, пришлось горсовету и повоевать и власть употребить. Обратилось, например, в свое время в исполком Питкярантское карьероуправление с просьбой выделить участок земли для расширения предприятия, а исполком сказал «нет». И председатель Власова бумагу не подписала: прежде квартирами рабочих обеспечьте, не обещайте—стройте. А в Московский Совет—данное предприятие подчиняется Главному управлению «Главпромстройматериалы» Мосгорисполкома—направила письмо, обосновав необходимость выделить средства на жилье для горняков, на доленое участие карьероуправления в строительстве городских коммуникаций.

— Теперь-то они строят лучше всех,— с удовольствием рассказывает Власова.— В

семьдесят восьмом году - дом, в восьмидесятом — другой. Сейчас возводят дом на 112 квартир. И еще планируют стоквартирный. Сдадут его — и все работники будут иметь квартиры в соответствии с санитарными нормами. Обеспечило большинство своих рабочих жильем и питкьярантское СМУ. Есть у строителей свой детский сад, база отдыха... А из этого, кроме нормальной, налаженной жизни, и многое другое следует. Прекратилась текучесть кадров — бич строительных организаций, существенно увеличился заработок рабочих. Оно и естественно: в стабильном коллективе заметно повышается производительность труда.

В 1983 году намечено начать в городе строительство завода медицинского оборудования и лабораторной техники, Министерству медицинской промышленности СССР питкьярантцы поставили условие: сначала коммуникации, жилой дом и уж потом производственный корпус.

— Это единая позиция руководителей района и города,— рассказывал нам председатель исполкома районного Совета Виктор Георгиевич Ахтиев.— Мы хотим, чтобы люди обосновались у нас навсегда чтобы не было временных, значит, надо обеспечивать их жильем.

Будь предприятие союзного или республиканского подчинения раздел его плана — «Социально-культурное развитие» — непременно рассматривается на исполкоме и утверждается на сессии, становясь частью плана экономического и социального развития города. Совет народных депутатов координирует деятельность всех предприятий, исходя из общих интересов.

Началось освоение 2-го микрорайона — исполком принял решение о долевом участии предприятий, которым отвел землю для застройки, в прокладке коммуникаций. Так же, общими силами, газифицировали город, приобретали ценное оборудование для новой больницы.

— Советы народных депутатов наделены большими правами,— не раз подчеркивала Власова,— надо только уметь ими распорядиться.

За достижение высоких результатов в социалистическом соревновании, за повышение эффективности производства и качества работы, за успешное выполнение плана десятой пятилетки Совет Министров РСФСР и ВЦСПС присудили городу Питкьяранте переходящее Красное знамя.

ДЕПУТАТЫ И ИЗБИРАТЕЛИ

В городском Совете Питкьяранты 50 депутатов: 34 из них — рабочие, 16 — служащие, представители интеллигенции. Варщик целлюлозы, строитель, горняк, учитель, врач, кондитер, парикмахер, продавец... Половина депутатов—женщины.

— Два с половиной года я депутат горсовета. Это такая школа! Многое по-другому начинаешь видеть и понимать,— сказала нам Людмила Алексеевна Кулемина.

Людмиле 28 лет. Вся ее трудовая жизнь связана с заводом «Питкьяранта». Была лаборанткой, заочно окончила целлюлозно-бумажный техникум и сейчас—диффузорщица в варочном цехе. Знания нужны большие: диффузорщицы ведут промывку целлюлозной массы. Сложная технология, сложное оборудование.

Депутат городского Совета Кулемина — секретарь планово-бюджетной комиссии. Она

участвовала во многих проверках, проводимых депутатской комиссией. Поручили ей как-то проверить, почему киноустановка заводского клуба не выполняет план. И Кулемина начала искать причину: что, питкьярантцы не любят кино? Или фильмы плохие показывают? Оказалось, что в городе не видны клубные афиши, их мало, висят в закоулках. Не демонстрируются детские фильмы. Сеанс могут начать с опозданием или вовсе отменить. Работников клуба пригласили на заседание депутатской комиссии. И результат не замедлил сказаться: интересней стал репертуар фильмов, появилась реклама, выпустили абонементы для детей. И финансовый план стали выполнять. Людмила активно участвовала и в работе депутатской группы. Обратились к ней рабочие: нельзя ли в выходные дни автобусный маршрут продлить до коллективных огородов? Поговорила она об этом в исполкоме, ее поддержали. И потом сама не раз проверяла, как выполнена просьба избирателей.

Хлопот у депутата много. От своей основной работы он не освобождается, должен выполнять ее лучше других: избранник на виду. У Людмилы семья—муж, ребенок. Но находит она время для спорта—занимается легкой атлетикой, поет в цеховом хоре. Людмила Кулемина—кандидат в члены партии.

...В маленьком городе депутатов знают в лицо.

— В поселке Юляристи я родилась,— рассказывает Галина Михайловна Шибанова, работница промкомбината,— на Садовой жила. А это как раз мой избирательный округ. Я знаю тут всех, и меня знают. На улице останавливают—то просьба, то пожелание: кровлю на доме надо бы отремонтировать, детскую площадку хорошо бы устроить... Состояние жилья, благоустройство дворов, оборудование детских и спортивных площадок—все это заботы депутатских групп, их в городе 12.

Но каждый депутат представляет в Совете еще и коллектив, в котором работает.

Галина Михайловна—обойщица мебельного цеха промкомбината. На сессии горсовета взяла она слово и рассказала о проблемах своего предприятия: очень нужна комбинату мощная прессовая установка для фанеровки щитов. И пресс получили, а строительство помещения для него остановилось — нет кирпича.

Комбинат подчиняется Министерству местной промышленности Карелии, но горсовет держит его деятельность под контролем, если нужно, оказывает помощь. Вот и на этот раз после выступления депутата вопрос с кирпичом был решен.

Качество мебели, садовых домиков — продукции промкомбината обсуждали на постоянной комиссии горсовета по промышленности, строительству, транспорту и связи, в которую, кстати, входит Галина Михайловна. Комиссия дала дельные рекомендации. И они выполнены: капитально отремонтировано сушильное хозяйство, отопление, приведено в порядок оборудование, работницы швейного отделения мебельного цеха получили новое светлое помещение...

Мы нередко здесь слышали: сделано по наказу избирателей, по просьбе, по совету жителей. В наказах избирателей отражены не просто их личные нужды, а выражена забота о будущем города, его развитии. Больница, школа, реконструкция рынка, тротуары на Привокзальной улице и улице Победы, новые телефоны-автоматы, красивая лестница к кинотеатру «Ладога», газификация домов—это лишь часть из того, что выполнено по наказам избирателей городским Советом последнего созыва.

Постоянные комиссии и депутатские группы подключают к работе широкий актив специалистов, часто обращаются к общественному мнению.

Председатель комиссии горсовета по торговле и бытовому обслуживанию,

инженер-строитель ОКСа завода «Питкяранта» Кира Ероновна Голосова рассказывала, как много дал анкетный опрос жителей для улучшения бытового обслуживания горожан: строже соблюдаются сроки исполнения заказов в ателье,, мастерских, более удобными стали часы работы служб Дома быта, качество услуг изменилось к лучшему.

Можно понять Людмилу Кулемину, когда она говорит, что работа в Совете—огромная школа. Депутат должен знать все о городе: чем живет он сегодня, каким будет завтра, как вписывается жизнь, работа Питкяранты в планы и задачи всей страны. На сессии Совета утверждают план развития города и бюджет, рассматривают положение дел на предприятиях, в строительных организациях, обсуждают, на что направить главные силы для успешного выполнения заданий

одиннадцатой пятилетки. Депутату принадлежит право решающего голоса. За его мнением—наказы избирателей, их нужды, их пожелания. Каждый советский человек имеет реальную возможность непосредственно участвовать в делах общества и государства. В этом — суть социалистической демократии.

ЦВЕТЫ, ПАМЯТЬ И ЛЮБОВЬ

О первых цветах в городе рассказывала Вера Максимовна Буйнова, инженер-озеленитель, член исполкома городского Совета.

Посадили цветы около пушки, стоящей на постаменте в память о боях за Питкяранту. Но едва распустились те цветы, как их не стало — оборвали.

— Верите? Я плакала от огорчения. А теперь попробуй кто-то ступить на газон, окружающие сразу замечание сделают: нельзя!

Как это удалось? Каждый должен посадить и выходить дерево или цветок, тогда и защита не понадобится и город быстро преобразится — к такому выводу пришли в горсовете. Взялись за дело депутатские группы, домоуправления — устраивали собрания жильцов, ходили по квартирам, объясняли, увлекали. Получили задания и планы посадок все предприятия. Определили, какие, деревья, кустарники высаживать. Замахнулись на липы, отправились за ними в Ленинград. А потом в Подмоскovie — за боярышником. Перевезли кусты сирени, черемухи, посадили серебристые ивы, рябину. Ежегодно сессия горсовета рассматривает план озеленения и благоустройства.

Ежегодно проводятся конкурсы на лучший двор, лучший балкон.

Пятнадцать раз присуждали Питкяранте переходящее Красное знамя во Всероссийском соревновании городов и поселков по благоустройству и санитарному содержанию.

Питкярантцы по праву гордятся такой победой: всем миром ее завоевывали.

«Мы очень любим свой город и заботливо ухаживаем за ним,— пишет в сочинении десятиклассница Оля Сазонова.— Люблю наши тихие уютные улицы, нашу школу. Есть ли еще где такие удобные кабинеты, такой бассейн, тир... Второй год мы здесь учимся и понимаем, какая лежит на нас ответственность за то, чтобы школа была всегда чистой, всегда новой...»

Школу № 2 строили по наказу избирателей. Как ни старались строители, как ни спешили, выяснилось: к началу учебного года никак не успеть. А так нужна была эта школа городу! Ребята учились в тесноте, в две смены.

Создали на стройке депутатский пост. Депутаты районного и городского Советов

действовали вместе. Каждую неделю проводили оперативные совещания с руководителями СМУ, выясняли, какая требуется помощь. Организовывали субботники, воскресники. И хоть август в этих местах грибная и ягодная страда, в помощниках не было недостатка. 1 сентября 1980 года в новой школе прозвенел звонок.

«Скоро я уеду учиться,—заканчивает свое сочинение Оля Сазонова,— но потом, как многие мои одноклассники, обязательно вернусь сюда, к моим землякам, добрым, отзывчивым людям».

Можно разбить улицы и поставить дома, но понятие «хороший» или «плохой» город включает в себя еще и атмосферу общего жития, традиции, которые не складываются в одночасье.

Живет на улице Победы Клавдия Викторовна Егорова. Старый коммунист—пятьдесят лет в партии,—депутат Совета многих созывов, председатель совета ветеранов комсомола. Пригласила она нас в гости, на калитки, проговорили мы весь вечер. — Чтобы оценить и полюбить, что вокруг тебя, неплохо бы знать, с чего оно все начиналось. Молодые должны слышать это от нас. Я часто с ними встречаюсь — на заводе, в школе, всегда рассказываю о годах войны, о моих товарищах по истребительному батальону. Кто они были? Добровольцы. Рабочие, партийные работники, учителя, школьники... В июне, июле сорок первого мы, насколько хватало сил, сдерживали врага у Питкяранты... Прошу ребят: берегите братские могилы. Идете мимо, снимите шапку...

Прошли школьники по местам боев. Следопыты 1-й школы 48 братских могил привели в порядок. Более трех тысяч имен погибших установили, разыскали их родных. Ветеранам, участникам боев за освобождение Питкяранты написали письма. Душой этого поиска стал Василий Федорович Себин, школьный военрук, сам участник войны. Из школьного уголка боевой славы вырос городской музей. Первыми его посетителями были ветераны, освобождавшие город.

Они приезжают сюда каждый год. Еще до нашего знакомства с Питкярантой в редакцию пришло письмо из Риги, от Е. Спиридоновой: «Какой это чудесный молодежный город! Здесь какая-то особая атмосфера доброжелательства. Не случайно мы, фронтовики, едем сюда из Калининграда, Ангарска, Павлова-на-Оке, с Алтая... Если кто-то просто на улице узнает, что ты фронтовик, освободитель города, ты уже дорогой человек...»

Атмосферу всегда создают энтузиасты. Их немало в Питкяранте. Это депутат горсовета, преподаватель физкультуры ПТУ Владимир Михайлович Звездин, сумевший включить в спорт тысячи ребят. Это и бывшая москвичка, заведующая детским садом «Огонек» Мария Алексеевна Сычева, которая вместе со своим коллективом сделала «Огонек» действительно светлым и самым красивым домом для малышей. Это и Людмила Васильевна Уханова, районный хирург, заведующая хирургическим отделением Центральной районной больницы.

Она подводит нас к стеклянным дверям операционной. Туд нельзя — святая святых отделения, абсолютная стерильность. Но он хочет, чтобы мы хотя бы сквозь дверь взглянули на современное оснащение.

ХОЗЯЙКА

Обсуждали мы с фотокорреспондентом, где и как лучше снять для журнала Онегу Федоровну, а она — чувство юмора ей никогда не изменяет — смеялась: "На пожарной лестнице, в вечернем платье" Однажды Власова увидела из своего окна дымок над крышей Дом культуры и, как была в длинном шелковом платье — только что гостей проводила,— так и бросилась через площадь, полезла вверх по металлическим, вбитым в стену скобам. Мальчишки на чердаке курили, и маты возле вентиляционной трубы задымались. Пожарники, наверное, так быстро не сориентировались бы, как она. Каждый метр на том чердаке знает.

Что бы в городе ни строилось, Власова не раз придет к строителям все проверит придиричивым оком, в каждую щель заглянет. Ей хочется, чтобы все возводилось на долгие годы. Мы видели три макета, три интересных решения центральной площади города: выбирай любой. А почему сразу три? Да потому, что районные и городские руководители провели вместе с Карельской организацией Союза архитекторов СССР конкурс на лучший проект главной питкярантской площади.

Восемь раз избирали Власову председателем исполкома городского Совета. Шестнадцать лет в общей сложности занимает она эту должность. «Онега Федоровна—настоящая хозяйка». — сказал о Власовой первый секретарь Питкярантского райкома партии Николай Яковлевич Кирьянов. И слова эти прозвучали не расхожей фразой, точно определили и деловые качества председателя и свойства ее характера.

Известно: чем лучше хозяйка, тем трудней и беспокойней ее жизнь. Да и когда Онеге Федоровне жилось спокойно? После техникума, еще косичек девчоночьих не обрезав, приехала в Сумерию — это неподалеку, в Питкярантском районе,— агрономом. Земля еще хранила следы войны. Сейчас удивляется: как только поднимали ее веснами без мужчин?

Никогда ее работа не измерялась часами. Начать пораньше, кончить — это уж как дела сложатся. Так и председателем колхоза работала, и в райкоме комсомола, когда избрали ее первым секретарем, и в райкоме партии, когда была секретарем по зоне МТС. Так и теперь. - Жизнь в городе не останавливается ни на минуту, и беспокойство — все ли нормально, все ли в порядке? — не отключишь, выключишь. Хоть и родилась не здесь, не на Ладого, а в Петрозаводске, на Онеге — отсюда и имя ее редкое,— но Питкяранта для нее родная, роднее не бывает. Вынянчила она ее, как своих сыновей Толю и Андрея. Вырос город, выросли мальчишки. Один пошел в штурманы и другой за ним. Водят суда из Онеги в Белое море, из Белого моря в Онегу. Отец их тоже когда-то рулевым был, на Дунае, и ее уговорил, увез в Измаил. Она приехала, огляделась — леса нет, грибов нет, вода соленая, и воздух совсем не тот. Затосковала: домой, в Карелию! Пришлось Данилу Семеновичу Сивоконенко уступить жене.

...Наши разговоры с Онегой Федоровной о городе, о его будущем не раз выходили на «серию 85» и на «биологию». Это то, что никак дает ей покоя.

«Серия 85»—дома, которые ставят сейчас в Питкяранте. В общем-то неплохие, из серого кирпича, с орнаментом из красного. Но вот плоские крыши...

— Конечно,— говорит Власова, как бы продолжая спор с проектантами,— меня можно обвинить в ретроградстве, в том, что мы не умеем эксплуатировать здания, но убедилась я: не для нашего климата крыши с внутренним водостоком. То мороз, то оттепель, водостоки льдом забивает, а потом целые бассейны на домах. Нужны крыши скатами. А как доказать, как пробить,— дома-то типовые, серийные, во многих

инстанциях утвержденные?...

«Биология» — биологические очистные сооружения, которые строятся на целлюлозном заводе. Нужны они очень и самому заводу; развивающемуся городу. Должны были их сдать еще в прошлой пятилетке, да заводу не выделили достаточно средств. А расширять производство, возводить новые районы города без «биологии» — значит убить Ладогу. Пришлось обратиться в Министерство лесной, целлюлозно-бумажной и деревообрабатывающей промышленности СССР.

Мы были в Питкяранте незадолго до новых выборов в местные Советы. Депутаты подводили итоги сделанному, отчитывались перед избирателями. Предстояли предвыборные собрания, где назовут новых кандидатов в депутаты. Нет сомнений — назовут самых достойных. Им управлять городом. А управлять - означает учиться широко мыслить и видеть. Искать и находить такое решение насущных проблем, в котором интересы города соединятся с интересами каждого жителя, с интересами государства. Понимать и чувствовать нерасторжимость этой связи.



Эпическая статья из "Работницы" за 82-й год

Добавил(а) Administrator

01.11.12 11:16 - Последнее обновление 01.11.12 11:29



Депутатоме обязанности правитель Гавину Моваллошу Шабанову в детский сад «Солнышко»



Юные артисты ансамбля «Улыбка»



Депутат городского совета Людмила Кулова