



КАК СОЗДАТЬ ВЫСТАВКУ В МУЗЕЕ

Наши музеи готовятся достойно встретить XXV съезд Коммунистической партии Советского Союза. Одной из главнейших задач, стоящих перед ними на современном этапе, является создание качественно новых и обновление существующих музейных экспозиций отделов истории советского общества по периоду современности. Отличительной чертой таких экспозиций является их научная познавательность, высокая идейная направленность, конкретность содержания и насыщенность подлинными материалами, раскрывающими социально-экономические и политические преобразования, которые произошли в крае от съезда к съезду. Многие народные музеи республики пока еще таких полноценных и законченных экспозиций не имеют. В связи с этим научно-методический совет музеев при Министерстве культуры Карельской АССР рекомендует каждому народному музею оформить стационарные или передвижные выставки «Навстречу XXV съезду КПСС» или «От съезда к съезду». Каждая из этих выставок может включать следующие четыре темы. Тема первая — «КПСС — руководящая и направляющая сила советского народа в борьбе за победу коммунизма». Раскрывается тема ведущим текстом о возрастающей роли партии в период строительства коммунизма на современном этапе. Экспонаты: Постановление апрельского (1975 года) Пленума ЦК КПСС, Обращение ЦК КПСС к партии, к советскому народу, подлинные плакаты, изданные к XXV съезду партии, печатные и письменные документы, к ним относятся брошюры и книги с докладами и директивами съезда, центральные и местные газеты с правительственными и партийными постановлениями, решениями ЦК КПСС, подлинные фотографии и личные предметы делегатов съезда, нагрудные и поощрительные материалы, а также образцы изготовленной продукции в

честь съезда партии.

Тема вторая - «XXV съезду КПСС — достойную встречу». Тема раскрывается постановлением ЦК КПСС «О социалистическом соревновании за достойную встречу XXV съезда КПСС». Здесь надо показать социалистические обязательства коллективов предприятий, бригад, цехов, совхозов, колхозов, взятые в честь съезда, фотографии митингов, собраний по обсуждению и взятию соцобязательств навстречу съезду, фотографии зачинателей новых починов в соревновании, передовиков и ударников производства.

Тема третья — «Итоги хозяйственного и культурного строительства в СССР, крае, районе, колхозе, совхозе (1971 —1975 годы)». Здесь следует показать выполнение тружениками города и села планов завершающего года и в целом пятилетки по развитию промышленности и сельского хозяйства. Особенно важно раскрыть борьбу за претворение в жизнь Постановления ЦК КПСС и Совета Министров СССР «О мерах по дальнейшему развитию сельского хозяйства Нечерноземной зоны РСФСР» (Карельской АССР), показать рост материального благосостояния и культурно-го уровня трудящихся за годы девятой пятилетки.

Тема четвертая - «Трудящиеся Карельской АССР — XXV съезду КПСС». В эту тему рекомендуется внести рапорты коллективов предприятий, бригад, совхозов, колхозов, правофланговых девятой пятилетки о своих трудовых успехах в честь съезда партии. Сюда же можно поместить благодарственные письма, телеграммы, адресованные победителям соревнования, выполнившим досрочно соцобязательства и задания пятилетки, наградные поощрительные материалы (знамена, вымпелы, почетные грамоты, дипломы, фотографин партийных конференций, делегатов XXV съезда КПСС, их съездовские документы), образцы вновь освоенной продукции. После раскрытия этих четырех тем рекомендуется оставить в экспозиции место, где после окончания работы XXV съезда КПСС можно будет показать его работу и принятые решения.

В период подготовки к XXV съезду КПСС необходимо активизировать все формы и методы массовой, культурно - просветительной работы, использовать весь арсенал средств, которыми располагают музеи. Указанными рекомендациями могут воспользоваться и при оформлении красных уголков, клубов.

А. ПАВЛОВСКИЙ.