

20 июня в 15.00 в Национальном музее Республики Карелия состоится презентация книги Елены Сенявской «Военно-историческая антропология и психология (на материале российских войн XX века)»



Автор книги является основателем военно-исторической антропологии и психологии как новой отрасли исторической науки. За свои труды в этой сфере доктор исторических наук Елена Спартаковна Сенявская удостоена звания лауреата Государственной премии РФ в области науки и техники (1998), медали Российской Академии наук (2001), премии Международной ассоциации исторической психологии «за большой личный вклад в развитие исторической науки» (2003), Всероссийского конкурса на лучшее издание по патриотической тематике в рамках Государственной программы «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2006-2010 гг.» (2008), Всероссийского конкурса СМИ «Патриот России-2008».

В книге Елены Сенявской рассматривается широкий круг методологических, источниковедческих, исторических проблем новой отрасли науки – военно-исторической антропологии и психологии, изучающей человека на войне. Впервые курс лекций по ней был прочитан в 2001 году в Петрозаводском государственном университете, а теперь издан. Книга предназначена для студентов, магистрантов и аспирантов гуманитарных факультетов высших учебных заведений. Ее цель сформировать у читателей понимание роли человеческого фактора на переломных этапах новейшей истории России; взаимосвязи идеологических и психологических механизмов, влияющих на общественное сознание в экстремальных условиях военного времени.

Все внешние войны России в XX столетии – русско-японская, Первая мировая, Великая Отечественная и Афганская – показаны в их «человеческом измерении» – глазами непосредственных участников – солдат и офицеров русской и советской армии.

В лекциях рассматриваются задачи и методы военной антропологии; основные источники ее изучения; война как общественное и историко-психологическое явление; война как пограничная ситуация, героический порыв и паника, психология боя и солдатский фатализм, повседневность фронтового быта; проблема выхода из войны и посттравматический синдром, феномен потерянного поколения, афганский синдром; особенности психологии рядового и командного состава, родов войск и военных профессий; роль морально-психологического фактора, формирование образа войны и образа врага, символы и мифы войны, особенности исторической памяти о войнах XX века, их место в национальном самосознании и в контексте современной геополитики.

Сегодня молодое поколение знакомится с событиями прошлого, в том числе с военной историей нашей страны в XX веке, через псевдоисторическую публицистику, политически ангажированные программы СМИ и низкопробные кинематографические произведения, претендующие на раскрытие «белых пятен истории», курс лекций. Поэтому книга «Военно-историческая антропология и психология (на материале российских войн XX века)» особенно актуальна как в плане учебно-образовательного процесса, так и с позиции патриотического воспитания граждан России.

Пресс-служба [Национального музея Республики Карелия](#)

Группа вконтакте: [Национальный музей Республики Карелия](#)

Несколько книг Сенявской [на Либрусеке](#) .